Аннотация к программе внеурочной деятельности

«Ритмика » для уровня начального общего образования

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Ритмика» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. № 373 (с последующими изменениями);
2. Методического конструктора «Внеурочная деятельность школьника». Д.В. Григорьев, П.В. Степанов – М.: Просвещение 2014. (Стандарты второго поколения);
3. Рабочей программы по внеурочной деятельности «Художественное творчество» Григорьев Д.В. – М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения);
4. В соответствии: с положением о внеурочной деятельности, принятом на педагогическом совете (Протокол №1 от 31.08.2021г.), утверждённым приказом директора школы № 66-од от 30.08.2022г.;

Программа предназначена для преподавания основ хореографического искусства в режиме внеурочных занятий. Программа составлена с учётом современных тенденций в развитии физического воспитания в школе, возрастных особенностей школьников, их физического развития на основе дифференцированного и индивидуального подхода. Хорошее здоровье – один из главных источников счастья и радости человека, его неоценимое богатство.

Цель программы Формирование разносторонне физически и творчески развитой личности, готовой к активной реализации своих способностей. Развитие
Творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Рабочая программа по ритмике направлена на реализацию следующих задач**:**

- овладение музыкально-ритмической деятельностью в разных ее видах (ритмическая шагистика, ритмическая гимнастика, танец, пластика);
- усвоение основ специальных знаний из области сценического движения (пластический тренинг, музыкально- ритмические рисунки, импровизации);
- овладение различными формами движения: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, гимнастических и танцевальных упражнений;
- формирование и совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственных ориентировок и координации, четкости и точности движений;
- приобщение к музыке, восприятие, различие и понимание специфических средств музыкального «языка»: высота звука, динамика, темп;
- усвоение несложных музыкальных форм, развитие чувства ритма, музыкального слуха и памяти;
- развитие мышления, творческого воображения и памяти;
- эстетическое, эмоциональное, физическое развитие школьника.

Структура рабочей программы включает следующие обязательные компоненты:

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка с указанием нормативно-правовой документации, примерной программы, на основе которой разработана данная рабочая программа; общие цели; объем и срок освоения программы.
3. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.
4. Содержание практического раздела программы
5. Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.
6. Описание учебно-методического обеспечения.

Место программы в учебном плане: рабочая программа рассчитана на детей, обучающихся на уровне начального общего образования, составлена с учетом 34 учебных недель: 1 раз в неделю 1 час.