

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по технологии для начальной ступени образования. «Школа России». 1—4 классы : Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. М. : Просвещение, 2015.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Цель — развитие социальнозначимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Технология» в 4 классе выделяется **34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели)**.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Учащийся *будет иметь общее представление:*

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет *уметь:*

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;

- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся *будет знать*:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся *будет иметь представление о*:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся *будет уметь самостоятельно*:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся *будет знать*:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся *будет уметь*:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся *будет иметь представление о*:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся *будет знать*:

- названия и основное назначение частей компьютера

Учащийся *научится с помощью учителя*:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;

- работать в программах Word, Power Point.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Информационный центр(4ч)

Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам).

Вспомним и обсудим!(1ч)

Информация. Интернет.(1ч)

Создание текста на компьютере.(1ч)

Создание презентаций. Проверим себя.(1ч)

II. Проект «Дружный класс»(3ч)

Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.

Презентация класса(1ч)

Эмблема класса(1ч)

Папка «Мои достижения».(1ч)

III. Студия «Реклама»(4ч)

Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе.

Реклама и маркетинг(1ч)

Упаковка для мелочей.(1ч)

Коробочка для подарка.(1ч)

Упаковка для сюрприза Проверим себя.. (1ч)

IV. Студия декор интерьера(5ч)

Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж»

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».(1ч.)

Плетёные салфетки.(1ч.)

Цветы из креповой бумаги (1ч)

Сувениры на проволочных кольцах.(1ч.)

Изделия из полимеров. Проверим себя.(1ч.)

V. Новогодняя студия(3ч)

История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Новогодние традиции (1ч.)

Игрушки из трубочек для коктейля.(1ч.)

Игрушки из зубочисток. Проверим себя.(1ч.)

VI. Студия мода (8ч)

Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции

История одежды и текстильных материалов.(1ч)

Исторический костюм (1ч)

Одежда народов России. (1ч)

Синтетические ткани (1ч)

Твоя школьная форма.(1ч.)

Объёмные рамки.(1ч.)

Аксессуары одежды.(1ч)

Вышивка лентами. Проверим себя (1ч)

VII Студия подарки(3)

Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)

Плетёная открытка (1ч)

День защитника Отечества.(1ч)

Весенние цветы. Проверим себя(1ч)

VIII. Студия игрушки(4)

Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом

История игрушек. Качающиеся игрушки. (1ч.)

Подвижная игрушка «Щелкунчик».(1ч.)

Игрушка с рычажным механизмом.(1ч)

Подготовка портфолио. Проверим себя(1ч)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО «ТЕХНОЛОГИИ», 4 КЛАСС
УМК «РОССИИ»
(авт. Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева)

| № п/п | Название темы, раздела | Кол-во час | Д/з | Дата |
|---------------------------------------|--|------------|-----------|------|
| I. Информационный центр(4ч) | | | | |
| 1(1) | Вспомним и обсудим! | 1 | с.6-9 | |
| 2(2) | Информация. Интернет. | 1 | с.10-13 | |
| 3(3) | Создание текста на компьютере. Создание презентаций | 1 | с.1419- | |
| 4(4) | <i>Проверим себя</i> | 1 | с.20 | |
| II. Проект «Дружный класс»(3ч) | | | | |
| 5(1) | Презентация класса | 1 | с.22-23 | |
| 6(2) | Эмблема класса | 1 | с.24-25 | |
| 7(3) | Папка «Мои достижения». <i>Проверим себя</i> | 1 | с.26-28 | |
| III. Студия реклама.(4ч.) | | | | |
| 8(1) | Реклама и маркетинг. | 1 | с.30-31 | |
| 9(2) | Упаковка для мелочей. | 1 | с.32-35 | |
| 10(3) | Коробочка для подарка. | 1 | с.36-37 | |
| 11(4) | Упаковка для сюрприза. <i>Проверим себя.</i> | | с.38-40 | |
| IV. Студия декор интерьера(5ч) | | | | |
| 12(1) | Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». | 1 | с.42-45 | |
| 13(2) | Плетёные салфетки. | 1 | с.46-47 | |
| 14(3) | Цветы из креповой бумаги | 1 | с.48-49 | |
| 15(4) | Сувениры на проволочных кольцах. | 1 | с.50-51 | |
| 16(5) | Изделия из полимеров. <i>Проверим себя.</i> | 1 | с.52-56 | |
| Новогодняя студия(3ч) | | | | |
| 17(1) | Новогодние традиции | 1 | с.58-61 | |
| 18(2) | Игрушки из трубочек для коктейля. | 1 | с.62-63 | |
| 19(3) | Игрушки из зубочисток. <i>Проверим себя.</i> | 1 | с.64-66 | |
| VI.Студия мода (8ч) | | | | |
| 20(1) | История одежды и текстильных материалов. | 1 | с.68-69 | |
| 21(2) | Исторический костюм | 1 | с.70-71 | |
| 22(3) | Одежда народов России. | 1 | с.72-75 | |
| 23(4) | Синтетические ткани. | 1 | с.76-79 | |
| 24(5) | Твоя школьная форма. | 1 | с.80-81 | |
| 25(6) | Объёмные рамки. | 1 | с.82-83 | |
| 26(7) | Аксессуары одежды. | 1 | с.84-85 | |
| 27(8) | Вышивка лентами. <i>Проверим себя</i> | 1 | с.86-88 | |
| Студия подарки(3) | | | | |
| 28(1) | Плетёная открытка. | 1 | с.90-91 | |
| 29(2) | День защитника Отечества. | 1 | с.92-93 | |
| 30(3) | Весенние цветы. <i>Проверим себя</i> | 1 | с.96-98 | |
| VIII. Студия игрушки(4) | | | | |
| 31(1) | История игрушек. Качающиеся игрушки. | 1 | с.100-105 | |
| 32(2) | Подвижная игрушка «Щелкунчик». | 1 | с.106-107 | |
| 33(3) | Игрушка с рычажным механизмом. | 1 | с.108-109 | |
| 34(4) | Подготовка портфолио. <i>Проверим себя</i> | 1 | с.110-113 | |
| ИТОГО: 34 ч | | | | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Книгопечатная продукция

Рабочие программы. 1—4 классы Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология., М. Просвещение, 2015г.

Учебник Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 4 класс. Москва «Просвещение» 2017 г.

Рабочие тетради Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс. Москва «Просвещение» 2017 г.

2. Информационно-коммуникативные средства

о памятниках архитектуры;

- о скульптурах;
- о художественных музеях;
- о народных промыслах;
- о декоративно-прикладном искусстве;
- об истории костюма.

3. Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя.

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска.

Персональный компьютер с выходом в Интернет и принтером.

Мультимедийный проектор.

Экспозиционный экран размером не менее 150_150 см.

Фотокамера цифровая.

4. Оборудование класса

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования

Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.