

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по технологии для учащихся 4 класса с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обучающего по программе с задержкой психического развития (ЗПР)(вариант 7.1) составлена в соответствии с:

-Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об образовании в Российской Федерации»

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1598, зарегистрирован в Минюст России 3 февраля 2015 г № 35847).

- Адаптированной рабочей программой НОО ГБОУ СОШ пос. Октябрьский для детей с ОВЗ (вариант 7.1) от 01.09.2016 № 69/1-од

- Заключением ТПППК

примерной программы по технологии для начальной ступени образования. «Школа России». 1—4 классы : Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева.. М. : Просвещение, 2015.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Цель — развитие социальнозначимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологи направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Технология» в 4 классе выделяется **34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели)**.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Учащийся *будет иметь общее представление:*

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся *будет уметь:*

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся *будет знать:*

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся *будет иметь представление о:*

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся *будет уметь самостоятельно:*

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
 - выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
 - подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
 - выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся *будет знать:*

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся *будет уметь:*

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбрать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся *будет иметь представление* о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся *будет знать*:

- названия и основное назначение частей компьютера

Учащийся *научится с помощью учителя*:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Информационный центр(4ч)

Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам).

Вспомним и обсудим!(1ч)

Информация. Интернет.(1ч)

Создание текста на компьютере.(1ч)

Создание презентаций. *Проверим себя.*(1ч)

II. Проект «Дружный класс»(3ч)

Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.

Презентация класса(1ч)

Эмблема класса(1ч)

Папка «Мои достижения».(1ч)

III. Студия «Реклама»(4ч)

Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе.

Реклама и маркетинг(1ч)

Упаковка для мелочей.(1ч)

Коробочка для подарка.(1ч)

Упаковка для сюрприза *Проверим себя.* (1ч)

IV. Студия декор интерьера(5ч)

Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж»

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».(1ч.)

Плетёные салфетки.(1ч.)

Цветы из креповой бумаги (1ч)

Сувениры на проволочных кольцах.(1ч.)

Изделия из полимеров. *Проверим себя.*(1ч.)

V.Новогодняя студия(3ч)

История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Новогодние традиции (1ч.)

Игрушки из трубочек для коктейля.(1ч.)

Игрушки из зубочисток. *Проверим себя.*(1ч.)

VI.Студия мода (8ч)

Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции

История одежды и текстильных материалов.(1ч)

Исторический костюм (1ч)

Одежда народов России. (1ч)

Синтетические ткани (1ч)

Твоя школьная форма.(1ч.)

Объёмные рамки.(1ч.)

Аксессуары одежды.(1ч)

Вышивка лентами. *Проверим себя* (1ч)

VII Студия подарки(3)

Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)

Плетёная открытка (1ч)

День защитника Отечества.(1ч)

Весенние цветы. *Проверим себя*(1ч)

VIII. Студия игрушки(4)

Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом

История игрушек. Качающиеся игрушки. (1ч.)

Подвижная игрушка «Щелкунчик».(1ч.)

Игрушка с рычажным механизмом.(1ч)

Подготовка портфолио. *Проверим себя*(1ч)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО «ТЕХНОЛОГИИ», 4 КЛАСС
УМК «РОССИИ»
(авт. Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева)

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во час	Д/з	Дата
I. Информационный центр(4ч)				
1(1)	Вспомним и обсудим!	1	с.6-9	
2(2)	Информация. Интернет.	1	с.10-13	
3(3)	Создание текста на компьютере. Создание презентаций	1	с.1419-	
4(4)	<i>Проверим себя</i>	1	с.20	
II. Проект «Дружный класс»(3ч)				
5(1)	Презентация класса	1	с.22-23	
6(2)	Эмблема класса	1	с.24-25	
7(3)	Папка «Мои достижения». <i>Проверим себя</i>	1	с.26-28	
III. Студия реклама.(4ч.)				
8(1)	Реклама и маркетинг.	1	с.30-31	
9(2)	Упаковка для мелочей.	1	с.32-35	
10(3)	Коробочка для подарка.	1	с.36-37	
11(4)	Упаковка для сюрприза. <i>Проверим себя.</i>		с.38-40	
IV. Студия декор интерьера(5ч)				
12(1)	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1	с.42-45	
13(2)	Плетёные салфетки.	1	с.46-47	
14(3)	Цветы из креповой бумаги	1	с.48-49	
15(4)	Сувениры на проволочных кольцах.	1	с.50-51	
16(5)	Изделия из полимеров. . <i>Проверим себя.</i>	1	с.52-56	
Новогодняя студия(3ч)				
17(1)	Новогодние традиции	1	с.58-61	
18(2)	Игрушки из трубочек для коктейля.	1	с.62-63	
19(3)	Игрушки из зубочисток. <i>Проверим себя.</i>	1	с.64-66	
VI.Студия мода (8ч)				
20(1)	История одежды и текстильных материалов.	1	с.68-69	
21(2)	Исторический костюм	1	с.70-71	
22(3)	Одежда народов России.	1	с.72-75	
23(4)	Синтетические ткани.	1	с.76-79	
24(5)	Твоя школьная форма.	1	с.80-81	
25(6)	Объёмные рамки.	1	с.82-83	
26(7)	Аксессуары одежды.	1	с.84-85	

27(8)	Вышивка лентами. <i>Проверим себя</i>	1	с.86-88	
Студия подарки(3)				
28(1)	Плетёная открытка.	1	с.90-91	
29(2)	День защитника Отечества.	1	с.92-93	
30(3)	Весенние цветы. <i>Проверим себя</i>	1	с.96-98	
VIII. Студия игрушки(4)				
31(1)	История игрушек. Качающиеся игрушки.	1	с.100-105	
32(2)	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1	с.106-107	
33(3)	Игрушка с рычажным механизмом.	1	с.108-109	
34(4)	Подготовка портфолио. <i>Проверим себя</i>	1	с.110-113	
ИТОГО: 34 ч				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Книгопечатная продукция

Рабочие программы. 1—4 классы Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология., М. Просвещение, 2015г.

Учебник Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 4 класс. Москва «Просвещение» 2017 г.

Рабочие тетради Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс. Москва «Просвещение» 2017 г.

2. Информационно-коммуникативные средства

о памятниках архитектуры;

- о скульптурах;
- о художественных музеях;
- о народных промыслах;
- о декоративно-прикладном искусстве;
- об истории костюма.

3. Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя.

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска.

Персональный компьютер с выходом в Интернет и принтером.

Мультимедийный проектор.

Экспозиционный экран размером не менее 150_150 см.

Фотокамера цифровая.

4. Оборудование класса

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования

Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.