

РАССМОТРЕНА

Методическим советом школы
Протокол № 1 от 29.08.2018

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора школы
№ 52/1 от 29.08.2018
 (Пахомова Т.А.)



**Рабочая программа
по русскому языку для 5 класса
на 2018 – 2019 учебный год
(5 часа в неделю, 175 часов в год)**

Составлена учителем русского языка Даниловой Н.И.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса основной общеобразовательной школы составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Примерной Программы основного общего образования по русскому языку. Учебник по русскому языку для 5 класса общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. М.: «Просвещение», 2017.

Учебный план ГБОУ СОШ п. Октябрьский г. о. Похвистнево на 2018-2019 учебный год предполагает изучение предмета в количестве 175 часов, 5 уроков в неделю.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства. Именно в 5 классе закладывается база, способствующая дальнейшему усвоению тем предмета в среднем звене, как по развитию речи, так и по орфографии, синтаксису, пунктуации, орфоэпии, большинство из которых внесены в задания ГИА в 9 классе и ЕГЭ в 11 классе.

Цели изучения русского (родного) языка в основной школе:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы направлено на развитие логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которое осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе является формирование навыков грамотного письма.

Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Данные цели обуславливают решение следующих **задач**:

1. Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.
2. Формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных.

3. Формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

II. Общая характеристика учебного предмета.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учётом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям.

Новизна адаптированной рабочей программы состоит в сочетании нескольких образовательных программ, предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий. Актуальность проявляется в учете познавательных возможностей каждого обучающегося, что способствует повышению качества обучения детей с ОВЗ. Значимость просматривается в использовании приемов практико-ориентированного обучения, поскольку такой подход способствует социализации детей с ОВЗ. Реализация *коррекционно-развивающих* задач направлена на развитие психических процессов, эмоционально-волевой сферы ребенка, на исправление и компенсацию имеющихся недостатков специальными педагогическими приемами. Эти задачи должны быть предельно конкретными, что предполагает включение в уроки специальных коррекционно-развивающих упражнений. Рабочая программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы учащимися, в том числе и с ЗПР. В 5 классе обучаются дети с особыми образовательными способностями. Они отличаются слабой познавательной активностью, недостаточностью внимания, памяти, пространственной ориентировки и другими особенностями, не позволяют им качественно усвоить некоторые теоретические разделы базовой программы. Это служит основанием для дифференциации требований к знаниям и умениям. При обучении этой группы детей упрощается структура знаний: за счет уменьшения объема теоретического материала увеличивается объем практических заданий. При этом учебный материал подается на более низком уровне, сложные понятия изучаются с помощью разделения их на составные части, их обобщения опускаются.

На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей, учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создаёт условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности, учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за её пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном обучения. Решению этого вопроса посвящён раздел «Вспоминаем, повторяем, изучаем». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 5 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т.д.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант. Словарный диктант, комплексный анализ текста.

III. Место учебного предмета (курса) в базисном учебном плане ГБОУ СОШ п. Октябрьский г. о. Похвистнево

Количество часов по учебному плану ГБОУ СОШ п. Октябрьский г. о. Похвистнево на 2018-2019 учебный год – 175 часов (5 часов в неделю).

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Личностные: включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

Метапредметные отражают:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

Предметные должны обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;
способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
свободное использование словарного запаса;
сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся.

VI. Содержание учебного предмета.

Язык и общение (3ч)

Вспоминаем, повторяем, изучаем (26ч.)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27ч.)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами, а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами, а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (18ч.)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (16ч.)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (23ч.)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.

Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и и, а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста.

Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

Морфология. Орфография. Культура речи (48 ч)

Имя существительное (18ч.)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (11ч.)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (19ч.)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (11ч.)

VII. Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к

прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разборы слов;
- правильно произносить широко употребляемые служебные слова.

морфемика и словообразование:

- по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;
- составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов.

лексикология и фразеология:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов;
- проводить элементарный анализ текста, обнаруживая в нем примеры употребления слов в переносном значении.

морфология:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки слова, проводить морфологический разбор слов;
- правильно и уместно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведении синтаксического анализа предложения.

орфография:

- владеть правильным способом применения изученных правил;
- учитывать морфемное строение, значение и грамматическую характеристику при выборе правильного написания.

синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех изученных частей речи;
- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

- объяснять пунктуацию изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений

IX. Учебно-тематический план.

Содержание	Кол-во часов
Язык и общение.	3
Вспоминаем, повторяем, изучаем.	26
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	18
Лексика. Культура речи.	15
Морфемика. Орфография. Культура речи.	23
Морфология. Орфография. Культура речи.	48
Повторение и систематизация изученного материала.	6
Резерв	8
ИТОГО	175

Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

1. Бройде Н.М. . Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
2. Богданова Г.А.. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. М.: Просвещение, 2011.
3. Введенская Л.А., Колесников Н.П. От собственных имён к нарицательным. М., 1989.
4. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Универсальные дидактические материалы по русскому языку: 5-6 классы. М.: АРКТИ, 1999.
5. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. Москва. Вако, 2015.
6. Крамаренко Н.О. Дидактический материал по русскому языку. 5 класс: разрезные карточки для индивидуальной работы с учащимися. Волгоград: Учитель, 2010
7. Костяева Т.А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс. М.: Просвещение, 2005.
8. Кригина М.П. Русский язык. 5 класс. Тесты. Саратов: Лицей, 2006.
9. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х частях. М.: Просвещение, 2014.
10. Ладыженская Т.А., Зепалова Т.С. Практическая методика русского языка: 5 кл. Книга для учителя. М.: Просвещение, 1992.
11. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов. М.: Просвещение, 2010.
12. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х частях. М.: Просвещение, 2014. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.
13. Шанский Н.М. В мире слов. М., 1985.
14. Энциклопедия для детей. Том 10. Языкознание. Русский язык. Глав. Ред. М.Д. Аксёнова. М.: Аванта+, 1998.

XI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)	Дата
РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2+1 ч. Рр)					
1.	Язык и человек. Язык и речь.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): изучение содержания параграфа учебника, работа с орфограммами, анализ текста.	
2.	Язык и его единицы.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): составление плана статьи, фронтальная беседа, комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
3.	Рр Стили речи. Композиционные и языковые признаки.	1	Урок общеметодической направленности.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение.	
РАЗДЕЛ 2. ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (20ч. +6 ч.Рр)					
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Урок рефлексии.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, проектирование	
5.	Орфограмма.	1	Урок общеметодической направленности.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста. Работа со словарём морфем. Умение подбирать проверочные слова, опознавать признаки орфограмм.	
6.	Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Работа со словарём морфем. Умение подбирать проверочные слова, опознавать признаки орфограмм.	
7.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Урок рефлексии.	Работа с портфолио в парах сильный-слабый, самостоятельная работа с дидактическим материалом. Проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
8.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	Урок рефлексии.	Отработка навыков в рабочих тетрадях, фронтальная устная работа по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
9.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): анализ текста, объяснительный диктант. Умение опознавать орфограмму в словах, подбирать проверочные слова, работать со словарём.	
10.	Буквы <i>и</i> у <i>а</i> после шипящих.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый, текущий тестовый контроль. Умение опознавать орфограмму, безошибочно	

				писать слова с ней.	
11.	Разделительные Ъ и Ь.	1	Урок общеметодической направленности	Умение опознавать орфограмму, безошибочно писать слова с ней. Индивидуальная и коллективная работа с портфолио. Изучение содержания параграфа учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
12.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	Урок общеметодической направленности	Применение правила на письме, различие приставок и предлогов. Фронтальная устная работа по учебнику, комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
13.	Рр Текст.	1	Урок развития речи.	Умение определять текст, его признаки, смысловую и грамматическую связь предложений в тексте. Подбор заголовка.	
14-15.	Рр обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому, упр.70)	2	Урок развивающего контроля.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания изложения: составление памяток к написанию изложения, составление плана текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
16.	Части речи.	1	Урок «открытия» нового знания.	Опознавание изученных частей речи, различение самостоятельных и служебных частей речи. Работа с тестами, комплексный тест – диагностика ранее изученного, фронтальная беседа по вопросам учебника, проектирование выполнения домашнего задания.	
17.	Глагол.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Опознавание глагола в тексте, умение различать глаголы, сходные по значению, определение морфологических признаков глаголов.	
18.	Правописание –тся и –ться в глаголах.	1	Урок рефлексии.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа в парах сильный-слабый, самостоятельная работа по учебнику, умение безошибочно писать глаголы на –тся, -ться.	
19.	Личные окончания глаголов.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: урок-презентация составление конспекта на основе презентации учителя. Умение определять спряжение глаголов, выбирать гласную в личных окончаниях глаголов.	
20.	Рр Тема текста.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа с лингвистическим портфолио по составлению памяток «Языковые и композиционные признаки текста».	
21.	Имя существительное как часть речи.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, на основе памяток лингвистического портфолио, составление плана лингвистического описания существительного, опознавание имени существительного по основным признакам.	
22.	Падежные окончания существительных.	1	Урок рефлексии.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: самостоятельная и парная работа с дидактическим материалом, изучение и конспектирование содержания параграфа учебника, составление алгоритма определения падежа и падежных окончаний имени существительного.	
23.	Имя прилагательное как часть речи.	1	Урок «открытия» нового знания.	Опознавание прилагательных по его основным признакам. Ответить на вопрос: почему прилагательные часто употребляются в загадках? Работа с карточками индивидуального контроля.	
24.	Местоимение как часть речи.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант; опознавание местоимений в тексте, употребление с предлогами.	
25.	Рр Основная мысль текста.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: отработка новых	

				знаний.	
26.	Рр Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом».	1	Урок развивающего контроля.	Умение создавать сочинение-описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдая логику при переходе от одной части к другой, используя языковые средства, выбирая нужное начало сочинения в зависимости от темы.	
27.	Повторение изученного в начальных классах.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
28.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1	Урок развивающего контроля.	Умение опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении.	
29.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Коррекция умений и навыков по теме «Повторение».	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23+4ч. Рр)					
30.	Синтаксис. Пунктуация.	1	Урок «открытия» новых знаний.	Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса: словосочетание, предложение.	
31.	Словосочетание.	1	Урок «открытия» новых знаний.	Знание строения словосочетания, умение определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний, конструировать словосочетания по заданной схеме Знание видов словосочетаний.	
32.	Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания.	1.	Урок общеметодической направленности	Основные признаки словосочетания. Смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Разбор словосочетания по плану.	
33-34.	Рр Сжатое изложение «Глупый пень» (упр.144)	2	Урок развивающего контроля.	Читают текст, адекватно воспринимают прочитанное, выделяют в тексте главную и второстепенную информацию, на основе исходного текста пишут сжатое изложение, сокращают текст, пишут сжатое изложение.	
35.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1	Урок «открытия» нового знания.	Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные.	
36.	Восклицательные предложения.	1	Урок общеметодической направленности	Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные, восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных предложений. Пунктуационные знаки завершения, выделения, разделения предложения.	
37.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Урок общеметодической направленности	Главные члены предложения. Грамматические основы. Подлежащее. Способы его выражения	
38.	Сказуемое.	1	Урок общеметодической направленности	Сказуемое – главный член предложения. Способы его выражения. Индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения задачи.	
39.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Урок «открытия» нового знания.	Способы выражения подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Особенности связи подлежащего и сказуемого.	
40.	Нераспространённые и распространённые предложения.	1	Урок «открытия» нового знания.	Различают распространённые и нераспространённые предложения, характеризуют предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов, распространяют предложения, готовят устное сообщение о предложении по плану.	
41.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Урок общеметодической направленности	Знание способов выражения дополнения, умение находить дополнения в предложении.	
42.	Определение.	1	Урок общеметодической направленности	Знание способов выражения определения, умение находить определения в предложении.	
43.	Обстоятельство.	1	Урок общеметодической	Знание способов выражения обстоятельств, умение находить обстоятельства.	

			направленности		
44.	Предложения с однородными членами.	1	Урок «открытия» нового знания.	Знание признаков однородных членов предложения, умение находить их, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами, ставить в них знаки препинания.	
45.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Урок «открытия» нового знания.	Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами, а, но и одиночным союзом и, запятая между однородными членами и союзами, а, но, и.	
46.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1	Урок «открытия» нового знания.	Выделяют обобщающие слова перед однородными членами, расставляют знаки препинания в предложении с обобщающим словом, стоящим перед однородными членами, опознают предложения, осложненные однородными членами; воспринимая текст на слух, составляют схемы предложений с однородными членами и обобщающим словом	
47.	Предложения с обращениями.	1	Урок «открытия» нового знания.	Осознают основные функции обращения, правильно интонируют предложения с обращением, составляют предложения с обращениями в соответствии с речевой ситуацией, соблюдают речевой этикет, различают обращение и подлежащее.	
48.	Рр Письмо.	1	Урок развивающего контроля.	Письмо как одна из разновидностей текста. Эпистола, эпистолярный жанр, содержание, оформление письма. Адрес. Знание особенностей письма. Умение связно составить монологическую письменную речь.	
49.	Рр Сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	1	Урок развивающего контроля.	Умение создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.	
50.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1	Урок «открытия» нового знания.	Простое осложненное предложение. Порядок синтаксического разбора. Знаки препинания в простом предложении, при однородных членах.	
51.	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении.	1	Урок общеметодической направленности	Отличают простые предложения от сложных, выделяют в них грамматические основы, характеризуют предложения по количеству их грамматических основ, определяют средства связи в сложных предложениях, находят сложные предложения в тексте, строят схемы сложных предложений, составляют сложные предложения по схемам.	
52.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	Урок рефлексии.	Сложное и простое осложненное предложения, разделительные и выделительные знаки препинания. Характеризуют предложения по цели высказывания, наличию главных членов предложения, средствам связи предложений в составе сложного, делают синтаксический разбор сложного предложения по плану.	
53.	Прямая речь.	1	Урок «открытия» нового знания.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Понятие о косвенной речи.	
54.	Диалог.	1	Урок «открытия» нового знания.	Умение использовать диалог в разговорной речи, оформлять диалог и прямую речь.	
55.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	Урок развивающего контроля.	Умение безошибочно писать, соблюдать нормы пунктуации. Знание правил орфографии и пунктуации.	
56.	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Коррекция умений и навыков по теме «Синтаксис. Пунктуация».	
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (12ч. + 6ч. Рр)					
57.	Фонетика. Гласные звуки.	1	Урок общеметодической направленности	Умение выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам, производить сравнительный анализ звукового и буквенного состава слова.	
58.	Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие.	1	Урок общеметодической направленности	Умение различать сильную и слабую позиции гласных и согласных, выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам	
59.	Изменение звуков в потоке речи.	1	Урок «открытия» нового знания.		

60.	Рр Повествование.	1	Урок общеметодической направленности	Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Композиция повествования. План как средство внутренней организации текста.	
61-62	Рр Обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка») упр.283.	2	Урок развивающего контроля.	Композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание. Научиться различать и составлять тексты разных типов речи.	
63.	Согласные звонкие и глухие.	1	Урок общеметодической направленности	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные, осознают их смысловозначительную функцию, характеризуют согласные звуки, правильно их произносят в речи, группируют слова по определенным признакам.	
64.	Графика. Алфавит.	1	Урок общеметодической направленности	Разделы лингвистики, изучающие письменную речь: графика, орфография, пунктуация. Связь фонетики с графикой. Письмо и каллиграфия.	
65.	Рр Описание предмета.	1	Урок общеметодической направленности	Знание композиционных особенностей описания. Умение создавать текст описания конкретного предмета, составлять план описания.	
66.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	Урок рефлексии.	Твердые и мягкие согласные. Использование Ь для обозначения мягкости предшествующего согласного. Написание сочетаний букв ЧК, ЧН, НЧ, РЩ.	
67.	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1	Урок «открытия» нового знания.	Знание звуковых значений букв е, ё, ю, я. Умение выполнять фонетический разбор слов с буквами е, ё, ю, я. Умение применять полученные умения и навыки на практике.	
68.	Орфоэпия	1	Урок общеметодической направленности	Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетаний согласных (чн, чт и др.),	
69.	Фонетический разбор слова.	1	Урок рефлексии.	Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции, использование звукописи в художественной речи.	
70.	Повторение и систематизация изученного по теме	1	Урок рефлексии.	Звук как основная единица языка. Обобщенные сведения о звуках речи, их классификация. Изменение звуков в речевом потоке. Правописание гласных и согласных в корне слова.	
71.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	Урок развивающего контроля.	Звук как основная единица языка. Обобщенные сведения о звуках речи, их классификация. Изменение звуков в речевом потоке. Правописание гласных и согласных в корне слова.	
72.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Коррекция умений и навыков по теме «Фонетика».	
73.	Рр Подготовка к сочинению-описанию предметов, на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	Урок общеметодической направленности	Натюрморт. Описание как тип речи. Композиция произведения живописи.	
74.	Рр Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	Урок развивающего контроля.	Умение создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.	
Лексика. Культура речи. (12ч.+ 4ч. Рр)					
75.	Слово и его лексическое значение.	1	Урок общеметодической направленности	Слово – основная единица языка и речи. Отличие слова от других языковых единиц. Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов. Толковый словарь русского языка и его использование.	
76-77	Однозначные и многозначные слова.	2	Уроки «открытия» нового знания.	Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи. Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения особенностей лексического значения	

				слов. Однозначные и многозначные слова.	
78-79	Прямое и переносное значение слова.	2	Уроки «открытия» нового знания.	Прямое и переносное значение слов. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении. Наблюдение за использованием переносных значений слов в художественных текстах.	
80	Омонимы	1	Уроки «открытия» нового знания.	Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи. Характеристика русского языка с точки зрения семантической группировки слов. Различные виды омонимов.	
81	Синонимы	1	Уроки «открытия» нового знания.	Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование.	
82	Синонимы, их роль в речи.	1	Урок общеметодической направленности	Наблюдение за использованием синонимов в художественных текстах.	
83	Рр Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	Урок общеметодической направленности	Тип речи – описание. Пейзаж. Описание природы. Осознают особенности пейзажа как жанра живописи, владеют понятиями «пейзаж», «живопись», «мазки», понимают, какими средствами художник выражает свой замысел и отношение к изображаемому, объясняют смысл названия картины «Февральская лазурь».	
84	Контрольное сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1			
85	Рр Подготовка к подробному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег»).	1	Урок общеметодической направленности. Урок развивающего контроля.	Основная мысль текста. Заголовок. План. Стилль текста.	
86	Написание подробного изложения (К.Г. Паустовский «Первый снег»). Упр.375	1			
87	Антонимы	1	Урок общеметодической направленности.	Антонимы как слова, противоположные по своему лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в художественных текстах.	
88	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1	Урок рефлексии.	Контроль усвоения раздела «Лексика».	
89	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».	1	Урок развивающего контроля.	Синонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, лексическое значение слова, переносное значение слова.	
90.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1	Урок рефлексии.	Коррекция умений и навыков по теме «Лексика. Культура речи».	
Морфемика. Орфография. Культура речи. (19ч.+4ч.Рр)					
91	Морфема. Изменение и образование слов.	1	Уроки «открытия» нового знания.	Морфемика как раздел науки о языке. Взаимосвязь морфемики и словообразования. Морфемика как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Словообразовательные и словоизменительные морфемы.	
92	Окончание	1	Урок общеметодической направленности.	Умение определять грамматическое значение окончаний в различных формах существительных, прилагательных, глаголах, различать слова с нулевым окончанием и без окончания.	
93	Основа слова.	1	Урок общеметодической направленности.	Какая часть слова называется основой, как выделить основу в слове.	
94	Корень слова.	1	Урок общеметодической направленности.	Что такое корень слова? Чем корень слова отличается от других морфем? Какие слова называются однокоренными? Общность в лексическом значении однокоренных слов	

95	Рр Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Секрет названия»	1	Урок развивающего контроля.	Тип речи – рассуждение. Композиционная схема рассуждения, его смысловые части.	
96	Суффикс.	1	Урок общеметодической направленности.	Суффикс как значимая часть слова. Суффикс как словообразовательная морфема.	
97	Приставка	1	Урок рефлексии.	Приставка как словообразовательная морфема. Приставка как значимая часть слова. Роль приставки как средство образования слов. Значение приставок.	
98-99	Рр Выборочное изложение с изменением лица (упр.420)	2	Урок методической направленности.	Выделение в тексте главной и второстепенной информации. Изучающее чтение. Подробный пересказ. Тип речи.	
100	Чередование звуков.	1	Урок общеметодической направленности	Чередование гласных и согласных в корнях слов. Типы чередований. Появление чередований при образовании форм слов и новых слов.	
101	Беглые гласные.	1	Урок «открытия» нового знания.	Беглые гласные как вариант чередования.	
102	Варианты морфем.	1	Урок общеметодической направленности	Что называют вариантами морфем? Что называют звуковым составом слова?	
103	Морфемный разбор слова.	1	Урок рефлексии.	Порядок морфемного разбора. Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав.	
104	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Урок «открытия» нового знания.	Умение <i>находить</i> орфограммы в приставках, правильно писать неизменяемые приставки.	
105	Буквы з -- с на конце приставок	1	Урок «открытия» нового знания.	Умение различать на слух звонкие и глухие согласные звуки, правильно писать приставки на –з- и –с-, объяснять значения приставок.	
106	Буквы а- о в корне -лаг -/-лож-	1	Урок «открытия» нового знания.	Умение применять правило в письменной речи, находить орфограмму в морфеме.	
107	Буквы а- о в корне -раст-/-рос-	1	Урок «открытия» нового знания.	Умение применять правило в письменной речи, находить орфограмму в морфеме.	
108	Буквы ё-о после шипящих в корне.	1	Урок «открытия» нового знания.	Когда пишется буква ё в корне после шипящих? Какие слова-исключения относятся к этому правилу?	
109	Буквы и-ы после ц.	1	Урок «открытия» нового знания.	Знание условий выбора <i>ы- и</i> в корнях после <i>ц</i> , в суффиксах и окончаниях.	
110	Повторение по теме «Морфемика».	1	Урок рефлексии.	Знание морфемного состава слова, умение выделять морфему на основе смыслового анализа слова, находить орфограммы в морфемах, применять изученные правила орфографии.	
111	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	1	Урок развивающего контроля.	Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне. Правописание приставок. Основные средства выразительности.	
112	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Коррекция умений и навыков по теме «Морфемика».	
113	Рр Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине	1	Урок общеметодической направленности	Устное описание предмета. Тема. Основная мысль текста.	

Морфология. Орфография. Культура речи. 48ч. (37ч.+11ч.Рр)

Имя существительное (18)

114	Имя существительное как часть речи.	1	Урок общеметодической направленности	Имя существительное как часть речи. Лексическое значение имени существительного. Морфологические признаки существительного, его роль в предложении, употребление в речи.	
115	Рр Доказательства в рассуждении.	1	Урок общеметодической направленности	Строение текста рассуждения и способы развития основной мысли (тезиса), цепь умозаключений, вытекающих одно из другого. Тезис, доказательства, вывод. Доказательства и объяснения в рассуждении.	
116	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	Урок «открытия» нового знания.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Грамматические различия одушевленных и неодушевленных существительных.	
117	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	Урок «открытия» нового знания.	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.	
118	Род имён существительных.	1	Урок общеметодической направленности	Род как постоянный признак существительного.	
119	Рр Элементы рассуждения. Сжатое изложение «Перо и чернильница» (упр.513)	1	Урок общеметодической направленности	Текст. Главная и второстепенная информация в тексте. Основная мысль текста. Деление текста на абзацы. Стили текста. Выделение ключевых слов. Приемы сжатия текста.	
120	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	Урок рефлексии	Число имен существительных. Существительные, имеющие только форму множественного числа.	
121	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	Урок рефлексии.	Овладение сведениями о существительных, имеющих форму только единственного числа.	
122	Три склонения имён существительных.	1	Урок общеметодической направленности	Определение склонений существительных. умение правильно выбирать нужное падежное окончание.	
123	Падеж имён существительных.	1	Урок общеметодической направленности	Система падежей в русском языке. Падежные окончания существительных.	
124	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	Урок общеметодической направленности	Усвоение содержания изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применение при письме данного орфографического правила.	
125	Множественное число имён существительных.	1	Урок рефлексии.	Правильное употребление имен существительных в речи. Орфоэпические и грамматические нормы.	
126	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1	Урок рефлексии.	Применение при письме данного орфографического правила.	
127	Морфологический разбор имени существительного.	1	Урок рефлексии.	Морфологические признаки существительного.	
128	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1	Урок развивающего контроля.	Имя существительное. Морфологические признаки. Правописание падежных окончаний имен существительных. О-Ё после шипящих. Синтаксическая роль существительного в предложении.	
129	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Как проверять орфограммы? Как проверить правильность постановки знаков препинания в простом и сложном предложении?	
130 131	Рр Сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	2	Урок развивающего контроля.	Что такое текст? Каковы композиционно-языковые признаки текста типа речи описание?	
Имя прилагательное (11ч)					
132	Имя прилагательное как часть речи.	1	Урок общеметодической направленности	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Род, число, падеж прилагательных. Синтаксическая роль имени прилагательного.	
133	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	Урок общеметодической направленности	Падежные окончания прилагательных, согласование прил. + сущ.	
134	Правописание гласных в падежных	1	Урок рефлексии.	Окончания имен прилагательных после шипящих и –ц.	

	окончаниях прилагательных				
135	Рр Описание животного	1	Урок общеметодической направленности	Художественное описание животного. Основная мысль. Конкретизация темы. Выбор заглавия. Языковые средства выразительности художественного стиля. Словарно лексическая и словарно орфографическая работа.	
136	Рр Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю») упр.585	1	Урок развивающего контроля	Озаглавливание. Повествование с элементами описания животного. Стил ь текста.	
137	Прилагательные полные и краткие.	1	Урок общеметодической направленности	Полные и краткие прилагательные. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам. Синтаксическая роль в предложении полных и кратких прилагательных с основой на шипящую.	
138	Рр Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение» (упр.598)	1	Урок общеметодической направленности	Устное составление сочинения-описания по картине А.Н. Комарова «Наводнение» с использованием памятки для написания текста.	
139	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Урок рефлексии.	Порядок морфологического разбора. Общее значение прилагательного. Морфологические признаки.	
140	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1	Урок рефлексии	Имя прилагательное. Морфологические признаки. Правописание прилагательных.	
141	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1	Урок развивающего контроля.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта.	
142	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Коллективный анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, по алгоритму выполнения задания.	
Глагол (19ч)					
143	Глагол как часть речи.	1	Урок общеметодической направленности.	Глагол как часть речи. Общее значение. Морфологические признаки (на основе изученного в начальной школе). Употребление глаголов в речи.	
144	Не с глаголами	1	Урок рефлексии	Раздельное написание не с глаголами. Глаголы- исключения.	
145	Рр Рассказ	1	Урок общеметодической направленности	Тип речи – повествование. Композиционные элементы повествования. Рассказ по сюжетным картинкам.	
146	Неопределенная форма глагола.	1	Урок общеметодической направленности	Инфинитив на –ть, (-ться), -ти (-тись), -чь (-ч ься).	
147	Правописание –тся и –ться в глаголах	1	Урок общеметодической направленности	-тся и ться в глаголах.	
148	Виды глагола.	1	Урок «открытия» нового знания	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	
149	Буквы е-и в корнях с чередованием	1	Урок «открытия» нового знания.	Буквы е-и в корнях с чередованием: -бер-/ -бир-; -дер-/ -дир-; -мер-/ -мир-; -пер-/ -пир-; -тер-/ -тир-; -стел-/ -стил-	
150	Рр Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.	1	Урок развивающего контроля.	Текст. Тема. Основная мысль текста. Тип речи – повествование. Особенности рассказа.	
151	Время глагола. Прошедшее время.	1	Урок «открытия» нового знания.	Вид и время глаголов. Образование временных форм от глаголов совершенного и несовершенного вида. Лексические нормы употребления глагола. Глаголы в прошедшем времени. Способ образования и изменения глаголов прошедшего времени.	
152	Настоящее время.	1	Урок «открытия» нового знания.	Глаголы в настоящем времени. Образование глаголов настоящего времени, их значение.	
153	Будущее время.	1	Урок «открытия» нового знания.	Две формы будущего времени: простая и сложная. Способы образования форм будущего времени.	
154	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1	Урок общеметодической направленности	I и II спряжение глагола, глаголы-исключения. Способ определения спряжения глаголов. Правописание безударных личных окончаний глагола.	
155	Морфологический разбор глагола.	1	Урок рефлексии	Морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении. Употребление	

				глаголов.	
156-157	Рр Сжатое изложение с изменением формы лица.	2	Урок общеметодической направленности	Текст. Тема. Основная мысль. Главная и второстепенная информация. Приемы сжатия.	
158	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1	Урок общеметодической направленности	Форма глагола 2-го лица единственного числа. Употребление глаголов данной формы в предложениях без подлежащего. Ъ в глаголах 2-го лица.	
159	Употребление времён в устных и письменных рассказах.	1	Урок общеметодической направленности	Времена глагола. Употребление форм настоящего и будущего времени глагола при изображении прошлого.	
160	Повторение по теме «Глагол».	1	Урок общеметодической направленности	Общее значение, морфологические признаки глагола, Правописание глагола. Время. Вид. Спряжение глагола.	
161	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1	Урок развивающего контроля.	Общее значение, морфологические признаки глагола. Правописание глагола.	
			Повторение и систематизация изученного. (11ч.)		
162	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	Урок рефлексии	Гласные ударные и безударные. Согласные. Части речи, части слова. Условия выбора орфограмм.	
163	Орфограммы в окончаниях слов.	1	Урок рефлексии	Орфография и морфология. Части речи. Части слова. Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний глаголов.	
164-165	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	2	Урок рефлексии	Групповая работа (комплексное повторение), самостоятельная работа с тестами по алгоритму.	
166	Итоговый контрольный диктант.	1	Урок развивающего контроля.	Контроль и самоконтроль изученных понятий: написание итогового контрольного диктанта, выполнение грамматического задания.	
167	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	
168-175	Резерв	8			

Пояснительная записка

Обучение русскому языку ведется с использованием учебника «Русский язык.5 класс в 2-х частях. ФГОС» Авторы: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. - М.,«Просвещение», 2017 г. Это учебное пособие выбрано с учетом особенностей памяти, мышления, восприятия детей ЗПР. Оно содержит в доступной форме изложенный теоретический материал, практические задания представленные в нем, имеют разноуровневый характер, что позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении. Учебник легок в использовании: словарные слова помещены в рамки, что облегчает знакомство с ними; условные обозначения, принятые в учебном пособии, позволяют свободно ориентироваться в нем; репродукции картин, которыми снабжен учебник, хорошего качества, что дает возможность осуществлять коррекцию зрительного восприятия при работе с ним.

Ввиду психологических особенностей детей с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Коррекционная работа	Домашнее задание	Дата
51	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении.	Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти.		
52	Синтаксический разбор сложного предложения.	Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания.		
53	Прямая речь.	Коррекция творческого воображения, коррекция монологической и диалогической речи.		
59	Изменение звуков в потоке речи <u>Словарный диктант</u>	Коррекция зрительного и слухового внимания.		
68	Орфоэпия	Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания.		
69	Фонетический разбор слова.	Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания.		
76 77	Однозначные и многозначные слова	Коррекция лингвистического мышления. Коррекция слухового внимания.		
78 79	Прямое и переносное значение слов	Коррекция лингвистического мышления.		
80	Омонимы	Коррекция лингвистического мышления, наглядно-образного воображения.		
86	Синонимы	Коррекция творческого мышления, наглядно-образного представления.		
87	Антонимы.	Коррекция – развитие пополнения словарного запаса. Коррекция адекватной реакции на критику.		
102	Варианты морфем.	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция зрительной и слуховой памяти.		
148	Виды глагола.	Коррекция аналитического мышления. Коррекция зрительного и слухового внимания и памяти.		
149	Правописание чередующихся гласных <i>е-и</i> в корнях глаголов.	Коррекция аналитического мышления. Коррекция внимания.		

