

Спецификация
промежуточной итоговой аттестации по изобразительному искусству
для учащихся 2 класса

1. Назначение промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 2 класса предметного содержания курса «Изобразительное искусство» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Промежуточная аттестация охватывает содержание, включенное в УМК «Школа России» по учебнику Л.А. Неменской «Изобразительное искусство: 2 класс».

2. Документы, определяющие содержание работы

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования (с изменениями) (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373)

2. Рабочая программа начального общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 2 класса на 2016/17 учебный год

3. Сроки проведения: апрель-май 2017 года.

4. Форма промежуточной аттестации: творческая работа(рисунок на свободную тему)

5. Условия проведения диагностической работы, включая

дополнительные материалы и оборудование: на выполнение творческой работы отводится 45 минут. Это время включает предварительный инструктаж учителя, самостоятельное выполнение творческой работы по заданному алгоритму, оформление выставки работ для аттестации.

6. Характеристика работы: рисунок на свободную тему

Учащийся сам предоставляет на выставку лучшую работу по данной теме.

7. Система оценивания результатов выполнения отдельных заданий и работы в целом

- как решена композиция:

как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;

- характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;

- качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;

- владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;

- общее впечатление от работы. Возможности ученика, его успехи, его вкус.

Критерии оценивания рисунка:

Оценка «5» – поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

Оценка «4»- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Оценка «3»- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Оценка «2»- поставленные задачи не выполнены

Оценивание результатов творческих